



HURRA!

Drottningholms Slottsteater 2022

Foto: Sara P Borgström, Tove Falk Olsson, Sören Vilks

Grafisk form: Malou Holm

VÄLKOMMEN

Äntligen öppnar vi portarna till vår jubileumssäsong 2022!

Efter mordet på Gustav III stängdes Sveriges teatrar i landsorg. Teatern på Drottningholm kom aldrig riktigt igång igen efter stängningen och föll i glömska.

1921 återfanns teatern av teater- och litteraturvetaren Agne Beijer. Redan under sommaren påbörjades iordningställandet. Året därpå, den 19 augusti 1922 återinvigdes teatern med ett blandat program med musik av Mozart, Bellman och Händel. Balettelever ifrån Kungliga Operan dansade och Alice Tegnér spelade.

Vi firar nu 100 år sedan återinvigningen och låter utsökt vackra teaterkostymer minnas i den stora kostymutställningen *Skräddade berättelser*.

På själva 100-årsdagen bjuder vi på en spudlande festkväll med ett program framtaget av dirigenten Francesco Corti, med koreografi av Pontus Lindberg och dansare från Stockholm 59° North.

I vårt utbud för säsongen vill jag för den unga publiken särskilt lyfta fram repriserna av den mycket omtyckta barnproduktionen *Skönheten och Odjuret*. Ta vara på möjligheten att ta med familjen för ett inledande möte med Drottningholms svindlande teatermagi.

För första gången presenteras en opera av Antonio Vivaldi på en svensk scen. I *Il Giustino* möter vi den uppskattade dirigenten George Petrou i dubbla funktioner, både som dirigent och som regissör.

Våra fantastiskt kunniga guider är redo för visningar för stora som små. Ta gärna en tur in i vår Teaterbod, den är full av ting lämpade för minnen och gåvor.

Tack till alla som bidrar till årets verksamhet.

Varmt välkommen till säsongen 2022!

Anna Karinsdotter
Teaterchef

It is finally time to open the gates to our 2022 anniversary season!

Following the assassination of Gustav III, Sweden's theatres closed in national mourning. The operations of Drottningholms Slottsteater never really got going again and the theatre fell into obscurity.

In 1921, the theatre was rediscovered by the theatre and literary scholar Agne Beijer. The following year, on 19th August 1922, the theatre reopened with a varied programme including music by Mozart, Bellman and Handel. Ballet students from the Royal Swedish Opera danced.

On the very day of the 100th anniversary of that reopening, we offer an exuberant evening of celebration with a programme developed by the theatre's new music director Francesco Corti and dancers from Stockholm 59° North with choreography by Pontus Lidberg.

*How can we illustrate the 100 years that have passed? Throughout the summer, we will let exquisitely beautiful theatrical costumes do the talking in our extensive costume exhibition *Skräddade berättelser* (Tailored Stories).*

*For the first time in Sweden, an opera by Antonio Vivaldi is staged, *Il Giustino*. The esteemed conductor George Petrou will serve as both conductor and director.*

*Our impressively knowledgeable guides are ready to offer guided tours to young and old alike. And take a moment to explore our shop *Teaterboden*, which is overflowing with beautiful souvenirs and gifts.*

Thank you all who contribute to this year's events.

We welcome you all to the 2022 season!

Anna Karinsdotter
Artistic and managing director



OPERA

6–20 augusti

Antonio Vivaldi

Il Giustino

Dramma per musica i tre akter

För första gången i Sverige! Handlingen är förlagd till sent 1700-tal. Makt, ensamhet, kärlek, svartsjuka och begär ryms i verket tillsammans med teaterns fantastiska maskineri och Vivaldis underbara musik.

Power, loneliness, love, jealousy and lust fit into this story set in the 18th century.

Dirigent / *Conductor* **George Petrou**

Regi / *Director* **George Petrou**

Kostym och scenografi / *Costumes and stage design* **Paris Mexis**

Ljus / *Light designer* **Stella Kaltsou**

Mask och peruk / *Wigs and make-up*

Rebecka Andersson

Anastasio: **Raffaele Pe**

Arianna: **Sofie Asplund**

Giustino: **Yuriy Mynenko**

Leocasta: **Johanna Wallroth**

Vitaliano: **Juan Sancho**

Andronico: **Linnea Andreassen**

Amanzio: **Federico Fiorio**

Polidarte: **Jihan Shin**

Fortuna, Spöket: **Elin Skorup**

Dansare: **Stacey Aung, Pontus Sundset**

Statister: **Felix Hägg, Ruben**

Lundström, Mawlawi Rahem

Drottningholmsteaterns orkester

/ The Drottningholm Theatre Orchestra

Biljetter / Tickets 295–1 795 kr

Under 26: 150–695 kr

Operaintroduktion en timme före föreställningen med **Sophie Helsing**, litteratur- och musikvetare verksam som dramatiker och dramaturg inom opera, teater och film.

Med stöd av / *With support from* Drottningholmsteaterns Vänner ur Stiftelsen Henrik Nordmarks fond

FÖRESTÄLLNINGAR

19 augusti kl 19.00

Salle des machines – en jubileumskväll

I år är det 100 år sedan teatern åter-
invigdes. Vi firar med fransk och italiensk
festmusik, dans och scenväxlingar!

*An anniversary evening. The theatre was
re-opened 100 years ago, in 1922, after a
century of oblivion. Tonight we celebrate
with French and Italian festivity music,
dance and the stage machinery in action!*

Dirigent / *Conductor* **Francesco Corti**
Koreograf / *Choreographer* **Pontus Lidberg**
Dansare / *Dancers* **Nadja Sellrup,
Nathalie Nordquist, Jens Rosén, Oscar
Salomonsson, Jonatan Davidsson** från
Stockholm 59° North
Drottningholmsteaterns orkester
/ The Drottningholm Theatre Orchestra

18.00 Fil dr **Göran Gademan** håller
Festtal i Déjeunersalongen

Biljetter / Tickets 195–195 kr.
Under 26: 195–495 kr

15–22 maj

Skönheten och Odjuret

En nytolkning inspirerad av sångspelet
Zémire och Azor från 1770. Om 1700-
talets teaterlek med musik på tids-
typiska instrument.

*Beauty and the Beast in a new poetic
version, inspired by the 18th century
opera Zémire et Azor. For the whole
family and schools.*

Manus och regi / *Script and director*
Tuvalisa Rangström
Musikkoncept / *Musical concept*
Maria Lindal

I rollerna / *Cast*
Jessie Lewis Skoglund, Elisabeth Ludwig
Musiker / *Musicians* **Maria Lindal,
Magdalena Mårding, Kerstin Frödin,
Mikael Augustsson**
Filosof / *Philosopher* **Johan G:son Berg**

Från 6 år. Även skolföreställningar.

**”Charmigt när 1700-tal möter populär-
kultur”** Thomas Olsson, Svenska Dagbladet

Med stöd av Jacob Wallenbergs Stiftelse
*/ With support from Jacob Wallenberg
Foundation*

**Biljetter / Tickets 125 kr för barn
/ children, 175 kr för vuxen / adults**
Reducerat pris för skolklasser,
kontakta biljett@dtm.se

10 september kl 16.00

Musikaliskt Tidsfördrif

En unik konsert ur ett okänt och
fascinerande klingande kapitel i
svensk musikhistoria: musicerande
i hemmet och ”feminin repertoar”
under 1700- och 1800-talet.

Anna Paradiso, hammarklaver, och
Dan Laurin, flöjter, bjuder in till en
glittrande musiksalong tillsammans
med **Anna Maria Friman-Henriksen**,
sång, och **Ann Wallström**, barockviolin.
*Musical pastime is a unique concert with
an unknown and fascinating chapter in
the Swedish music history: making music
at home and the “feminine repertoire”
from the 18th and 19th centuries.*

I Déjeunersalongen.
Biljetter / Tickets 100 kr

14, 15, 16 juli kl 19.00

Agrippina i parken

Förra säsongens hyllade föreställning
Agrippina visas på storduk i Drottning-
holmsparken. Njut av storslagen
Händelopera i magnifik slottsmiljö.

Fri entré!

*Agrippina in the park. Last season's much
acclaimed opera production of Agrippina
will be broadcast on big screen in the
English landscape park. Admission free!*

Filmen kommer också att visas av Folkets
Hus och Parker runt om i hela Sverige i
höst. www.folketshusochparker.se



UTSTÄLLNING

6 juni–30 september

Skräddade berättelser

100 år av teaterkostymer på Drottningholm

En operakostym kan betyda olika saker i olika sammanhang och ha burits av flera olika sångare över tid. Många personliga sångarminnen är kopplade till just den kostymen. I sommar visar teatern en utställning med kostymer från de senaste 100 åren. Utställningscurator är **Anna Kjellsdotter**, skräddare, tillskärare och forskare i historisk kostym och textil.

Utställningen belyser hur teaterns scenkostymer har påverkats av den historiska kontext de skapats i. Vi visar ett trettiotal utvalda kostymer från teaterns eget kostymförråd och inlånade kostymer från Kungliga Operan. En fantastisk skatt av kreativa lösningar, hantverksskicklighet och återbruk.

Utställningen visas under de ordinarie visningarna och kan bokas som temavisning eller för en grupp.

The exhibition Tailored Stories – 100 years of theatre costumes at Drottningholm sheds light on how stage costumes over the past hundred years, from the reopening of the theatre in 1922 until today, have been influenced by the historical context in which they were created. The costumes have been worn by several singers over time, and many memories are linked to a particular costume.

The exhibition is part of the regular tours of the theatre 6 June–30 September.





WISNINGAR

Ordinarie visningar

/ Regular tours

Teatern visas av guide dagligen maj–september och lördag–söndag i april och oktober. Vi tar emot grupp-bokningar hela året.

Guided tours of the theatre daily May–September, weekends April and October. We welcome group bookings all year round.

Temavisningar

/ Theme tours

Följ med på våra spännande tema-visningar! Du får möjlighet att uppleva och lära dig mer om olika aspekter av den världsunika teatern.

Skräddade berättelser

/ Tailored Stories

100 år av teaterkostymer på Drottning-holm / 100 years of theatre costumes

En operakostym kan betyda olika saker i olika sammanhang och även ha burits av många olika sångare över tid. Var och en har personliga minnen kopplade till just den kostymen. Visning av säsongens utställning av utvalda kostymer.

A guided tour of the exhibition Tailored stories. Saturdays from 11 June.

Lördagar 11 juni–24 september kl 13.00
(ej 25/6, 13/8, 20/8)

Biljetter 195 kr, studerande 100 kr

Kära mamma!

/ Dear mother!

Lovisa Ulrika och Gustav III.

Två öden, en teater.

I brev och dagboksanteckningar följer vi mor och son genom statskupper, kärleksbekymmer och svek. Men framför allt teaterdrömmar!

A theme tour about Gustav III and his mother Lovisa Ulrika. In Swedish.

8, 29 maj, 19 juni, 10 juli, 24 juli kl 13.00

Biljetter 195 kr, studerande 100 kr

Det ockulta 1700-talet

/ Occultism in the 18th century

Hovmagiker och frimurare.

Mystik på teaterscenen.

En visning om 1700-talets mer ljus-skygga aktiviteter. Vad gjorde Gustav III:s hovmagiker? Vi lär känna Swedenborg, Nordenskiöld, Ulfvenklo och Björnram. I den mest upplysta av tider förvandlades fritänkarna till mystiker när solen gick ner.

We tell about court magicians and Freemasons in this theme tour. In Swedish.

4, 11, 18, 25 september kl 13.00

Biljetter 195 kr, studerande 100 kr

Nationaldagsfrände

6 juni kl 11.00–16.00

Öppet hus med visning av utställningen Skräddade berättelser. **Fri entré!**

Swedish National Day – open house and guided tours of the exhibition Tailored Stories. Admission free!

Spektakel i slottsparken

/ Spectacle in the gardens

Hovfester, riddarlekar och teater i buskarna

Under 1700-talet förvandlades Drottning-holmsparken sommartid till en enda stor teater- och festsal. Följ med på en utomhusvisning med promenad genom hela parken. Kläder efter väder och kaffepaus på Kina slottskafé.

An outdoor theme tour in the gardens about plays and festivities in the 18th century. In Swedish.

12 juni, 3, 17, 31 juli, 7 augusti kl 13.00

Biljetter 250 kr, studerande 150 kr inkl kaffe med dopp

En kväll på operan

/ A night at the opera

För dig som ska på föreställning! Följ med på en visning av teaterns publika delar där vi berättar om opera förr och nu och hur förberedelsearbetet går till på just den här teatern.

A tour of the theatre prior to the opera performance. We talk about opera now and then, and the preparations in this particular theatre for tonight's performance.

På svenska eller engelska

/ In Swedish or English

8, 10, 12, 16, 18 augusti kl 16.00

Biljetter / Tickets 120 kr

BARN & UNGA

Hela familjens historiska teater!

En familjevisning av teaterhuset. Drottningholmsteatern är likadan nu som på 1700-talet. Följ med på en visning som tar dig tillbaka i tiden och berättar om scenens och teaterlivets hemligheter. Från 5 år.

Lördagar och söndagar kl 12.00
Alla dagar 27 juni–17 augusti kl 12.00
**Biljetter barn t o m 17 år fri entré,
vuxen 110 kr, pensionär 80 kr**

Spetsa öronen!

Hur lät en 1700-talsteater? Hur smakade ett barnkalas hos prinsen? Hur luktade en hovman?

På 1700-talet var man besatt av att förstå och förklara världen så bra och förnuftigt som möjligt. Till sin hjälp tog man sina sinnen. En guidad visning genom teaterhuset där vi bland annat smakar på prins Gustavs favoritgodis. Från 6 år.

Listen carefully! A tour for children about the 18th century senses. In Swedish.

1, 8, 15, 22 oktober kl 13.00
**Biljetter barn 70 kr,
medföljande vuxen 110 kr**

Den hemsökta teatern

Vad gör kungens hovmagiker? Vem knackar i väggarna? Vi öppnar den säsongsstängda teatern och bjuder in till en dramatiserad visning bland teatergästar från 1700-talet. Vår orädda guide berättar om ockulta experiment, spådamer och skräckinjagande teater effekter. *The haunted theatre – a spine chilling dramatised tour. The tours are in Swedish, but there'll be thrills and chills no matter what language you speak...*

Höstlov 29 oktober–6 november
Kl 11.00 för de mindre barnen, 4–6 år
Kl 13.00 och kl 15.00 för större barn, 7–12 år
**Biljetter barn 100 kr, medföljande
vuxen 150 kr**

För skolor / School visits

Boka en visning för en skolklass! En visning av teatern är intressant för elever i olika åldrar och med olika inriktning, från förskola till undervisningsämnen som svenska, historia, drama, musik, teknik, design och bild. Teatern är även spännande för t ex SFI-elever och vuxenstuderande. Alla visningar anpassas efter elevernas ålder och ämnesinriktning. Teaterns guider är högskoleutbildade inom teater, konst, historia, musik och litteratur och erbjuder även visningar på lätt svenska, engelska, franska eller tyska om eleverna vill ha en språkövning. Boka skolvisning hela året! *Book a school visit all year round in Swedish, English, French or German.*
Kontakt / Contact: guide@dtm.se



Drottningholms Slottsteater uppfördes 1766 för drottning Lovisa Ulrika. Byggnaden gömmer en lekfull interiör. I salongen finns målade marmoreringar, konsoler i papier maché och pilastrar av gips. Scenen har ett genialt maskineri, helt i trä, som än idag drivs för hand. Gångspel, valsar, trummor, block, rep och motvikter får det stora maskineriet att arbeta. Scenens kulissvärld är an-passad till 1700-talets repertoar.

Drottningholms Slottsteater är ur ett internationellt perspektiv en unik byggnad. Det är den enda 1700-tals-teater i världen som fortfarande använder originalscenmaskineriet regelbundet. Vi spelar opera, dans och teater och bjuder på familjeföreställningar, konserter, visningar och evenemang, allt med avstamp i 1700-talet.

Drottningholms Slottsteater är en nationell institution med uppdrag och anslag från regeringen. Teatern är en del av Världsarvet Drottningholm, Sveriges första kulturobjekt på listan som anses vara av omistligt värde för mänskligheten.

Drottningholms Slottsteater, the Court Theatre at the World Heritage the Royal Domain of Drottningholm, opened in 1766. The theatre is the only 18th century theatre in the world with its original stage machinery still in use. We host opera, theatre, dance, family performances, concerts and guided tours, always in a genuine period spirit.

Drottningholms Slottsteater is a national institution tasked and funded by the Swedish government. The theatre is part of the World Heritage Site the Royal Domain of Drottningholm.

www.dtm.se





INFO

Biljetter

Alla biljetter säljs på www.dtm.se eller telefon 0455-61 97 03 (Nortic callcenter) och i Teaterboden. Gruppbokningar till opera och konsert (minst 15 biljetter): biljett@dtm.se

You find all tickets at www.dtm.se or by phone +46 455 61 97 03 (Nortic callcenter) and in the Theatre Shop. Group bookings for performances (minimum 15 tickets): biljett@dtm.se

Drottningholmsteaterns Vänner/*The Friends*

Stöd det unika världsarvet! Som medlem får du bl a förköpa biljetter till föreställningarna, delta i utlottning till förberedande genrep, delta i unika kultur-evenemang hela året, fri entré till ordinarie visningar och rabatt i Teaterboden.

Welcome to the Friends! As a Friend you support this unique theatre and will enjoy several benefits, such as priority booking of tickets, free entrance to regular tours and discount in the Theatre Shop.

www.drottningholmsteaternsvanner.se

Teaterboden */The Theatre Shop*

Unik butik i 1700-talsmiljö

Musik och böcker, solfjädrar och smycken, krukor och servetter – allt med anknytning till teaterliv och kungligheter.

Books and music, fans and jewellery, pots and napkins – all with a connection to the theatre and its surroundings.

DONERA!

Teatern är beroende av donatorer och bidragsgivare för att kunna skapa konst

Vi behöver dig som vill bli donator och delaktig i teaterns resa mot framtiden. Generösa donatorer gör att vi kan bjuda på stora konstnärliga upplevelser, skapa visningar som väcker historien till liv och bevara det viktiga kulturarvet. Hjälpt oss att låta fler få ta del av 1700-talsmagin!
Är du intresserad av att bidra till teaterns verksamhet, kontakta teaterchef Anna Karinsdotter 08-556 931 02.

We need you! Become a donor and participate in the theatre's exciting journey into the future. Generous donations allow us to offer exceptional artistic experiences and create events that bring history to life, preserving an important cultural heritage. Help us let even more people take part in the magic of the eighteenth century!

If you would like to discuss support, please contact Artistic and Managing Director Anna Karinsdotter by phone +46 8 556 931 02.

Tack till Drottningholmsteaterns Vänner, Barbro Osher Pro Suecia Foundation, Jacob Wallenbergs Stiftelse Särskilda Fonden, Stiftelsen Infinity, Stiftelsen Hjälpfonden och privata donatorer





Kalendarium 2022 / Calendar 2022

April

Teaterboden öppen helger / *The Theatre Shop open weekends*

Visningar helger / *Guided tours weekends*

Maj

Teaterboden öppen dagligen / *The Theatre Shop open daily*

Visningar dagligen / *Guided tours daily*

8	13,00	Temavisning	Kära mamma!
15	13,00, 15,00	Barn&unga	Skönheten och Odjuret
17	10,00, 12,30	Barn&unga	Skönheten och Odjuret
18	10,00, 12,30	Barn&unga	Skönheten och Odjuret
19	10,00, 12,30	Barn&unga	Skönheten och Odjuret
20	10,00, 12,30	Barn&unga	Skönheten och Odjuret
22	13,00, 15,00	Barn&unga	Skönheten och Odjuret
29	13,00	Temavisning	Kära mamma!

Juni

Teaterboden öppen dagligen / *The Theatre Shop open weekends*

Visningar dagligen / *Guided tours daily*

6	11,00–16,30		Nationaldagsfirande National Day
11	13,00	Temavisning	Skräddade berättelser
12	13,00	Temavisning	Spektakel i slottsparken
18	13,00	Temavisning	Skräddade berättelser
19	13,00	Temavisning	Kära mamma!

Juli

Teaterboden öppen dagligen / *The Theatre Shop open weekends*

Visningar dagligen / *Guided tours daily*

2	13,00	Temavisning	Skräddade berättelser
3	13,00	Temavisning	Spektakel i slottsparken
9	13,00	Temavisning	Skräddade berättelser
10	13,00	Temavisning	Kära mamma!
14	19,00	Film	Agrippina i parken
15	19,00	Film	Agrippina i parken
16	13,00	Temavisning	Skräddade berättelser
16	19,00	Film	Agrippina i parken
17	13,00	Temavisning	Spektakel i slottsparken
23	13,00	Temavisning	Skräddade berättelser
24	13,00	Temavisning	Kära mamma!
30	13,00	Temavisning	Skräddade berättelser
31	13,00	Temavisning	Spektakel i slottsparken

Augusti

Teaterboden öppen dagligen / *The Theatre Shop open daily*

Visningar dagligen / *Guided tours daily*

6	13,00	Temavisning	Skräddade berättelser
6	15,00		Operaintrouktion
6	16,00	Opera	Il Giustino
7	13,00	Temavisning	Spektakel i slottsparken
8	16,00	Visning	En kväll på operan
8	18,00		Operaintrouktion

8	19,00	Opera	Il Giustino
10	16,00	Visning	En kväll på operan
10	18,00		Operaintrouktion
10	19,00	Opera	Il Giustino
12	16,00	Visning	En kväll på operan
12	18,00		Operaintrouktion
12	19,00	Opera	Il Giustino
14	15,00		Operaintrouktion
14	16,00	Opera	Il Giustino
16	16,00	Visning	En kväll på operan
16	18,00		Operaintrouktion
16	19,00	Opera	Il Giustino
18	16,00	Visning	En kväll på operan
18	18,00		Operaintrouktion
18	19,00	Opera	Il Giustino
19	18,00		Festtal
19	19,00	Jubileumskväll	Salle des machines
20	15,00		Operaintrouktion
20	16,00	Opera	Il Giustino
27	13,00	Temavisning	Skräddade berättelser

September

Teaterboden öppen dagligen / *The Theatre Shop open daily*

Visningar dagligen / *Guided tours daily*

3	13,00	Temavisning	Skräddade berättelser
4	13,00	Temavisning	Det ockulta 1700-talet
10	13,00	Temavisning	Skräddade berättelser
10	16,00	Konsert	Musikaliskt Tidsfördrif
11	13,00	Temavisning	Det ockulta 1700-talet
17	13,00	Temavisning	Skräddade berättelser
18	13,00	Temavisning	Det ockulta 1700-talet
24	13,00	Temavisning	Skräddade berättelser
25	13,00	Temavisning	Det ockulta 1700-talet

Oktober

Teaterboden öppen helger / *The Theatre Shop open weekends*

Visningar helger / *Guided tours weekends*

1	13,00	Barn&unga	Spetsa örönen!
8	13,00	Barn&unga	Spetsa örönen!
15	13,00	Barn&unga	Spetsa örönen!
22	13,00	Barn&unga	Spetsa örönen!
29	11,00, 13,00, 15,00	Barn&unga	Den hemsökta teatern
30	11,00, 13,00, 15,00	Barn&unga	Den hemsökta teatern
31	11,00, 13,00, 15,00	Barn&unga	Den hemsökta teatern

November

1	11,00, 13,00, 15,00	Barn&unga	Den hemsökta teatern
2	11,00, 13,00, 15,00	Barn&unga	Den hemsökta teatern
3	11,00, 13,00, 15,00	Barn&unga	Den hemsökta teatern
4	11,00, 13,00, 15,00	Barn&unga	Den hemsökta teatern
5	11,00, 13,00, 15,00	Barn&unga	Den hemsökta teatern
6	11,00, 13,00, 15,00	Barn&unga	Den hemsökta teatern

Med reservation för ändringar



**DROTTNINGHOLMS
SLOTTSTEATER**